

PHV

- rytmizace slov
- hudebně-výtvarný úkol: výtvarné ztvárnění dojmů z hudební nahrávky
→ viz pracovní list

1. ročník

- pojmy stupnice a tónina, tónický kvintakord
- stupnice C dur, G dur, D dur
→ viz pracovní list a pracovní sešit strany 24, 25, 26, 34, 37, 38, 39.

2. ročník

- noty s tečkou + rytmická cvičení
- dělení pěveckých hlasů
→ viz pracovní sešit strany 9, 11, 41, 47.

3. ročník

- osobnost a dílo Leoše Janáčka
- procvičování základních a malých intervalů
→ viz pracovní list + výklad: list Leoš Janáček

4. ročník

- vokální hudba a komorní tělesa
→ viz pracovní list a pracovní sešit strany 15, 29, 57.

5. ročník

- hudba impresionismu a 20. století
→ viz pracovní list a pracovní sešit strany 63, 64, 65.