

### 3. ročník

#### Výklad – Leoš Janáček

Leoš Janáček byl významný český hudební skladatel. Narodil se 3. července 1854 v moravskoslezské obci Hukvaldy. Od 11 let navštěvoval klášterní školu v Brně, kde se mu dostalo hudebního vzdělání. Poté studoval na pedagogickém ústavu a později v Praze na varhanické škole. Dalšího vzdělání se mu dostalo v Lipsku a Vídni. Po návratu do Brna zde založil roku 1881 varhanickou školu, na níž byl ředitelem až do roku 1919. Intenzivně se zabýval studiem a sběrem lidové písně, která se odrazila i v jeho tvorbě. Mj. studoval i intonaci mluveného jazyka, čímž vytvořil tzv. nápěvkovou metodu, kterou užíval ve své operní tvorbě. Z moravského folkloru i nápěvků vyrůstá Janáčková opera Její pastorkyňa. Mezi další Janáčkovy opery patří Kát'a Kabanová, Výlety pana Broučka, Příhody lišky Bystroušky, Věc Makropulos a z Mrtvého domu. Mimo operu je autorem děl Taras Bulba, Glagolská mše, Symfonieta a Lašské tance. Pro klavír zkomponoval cyklus Po zarostlém chodníčku. Zemřel 12. srpna 1928 v Ostravě.



Leoš Janáček



Památník a muzeum LJ v Hukvaldech



Brněnská konzervatoř  
(vznikla z Janáčkovy iniciativy)



Bronzová liška Bystrouška na Hukvaldech